

Kursdaten Botanisches Malen & Illustrieren – 2024

Modul 3 – Wasserfarben (Aquarell)

(Änderungen vorbehalten – Stand September 2023)

Kurstage	Datum	Dozierende	Sprache	Thema Allgemein	Botanik	Form	Praxis
1-3	26.-28.01.2024	Martina Meier Bucher	Deutsch	Einführung in die Wasserfarben «Die Frucht»			
4-6	15.-17.03.2024	Simon Williams	Englisch	Komposition und Perspektive Aquarell malen nach Programm			
7-9	24.-26.05.2024	Martina Meier Bucher	Deutsch	Aquarell «Das Blatt»			Wasserfarbe: Motiv nach Wunsch
10-12	09.-11.08.2024	Marion Wilson	Englisch	Farbintensität Das Detail Aquarell malen nach Programm			Wasserfarbe: Motiv nach Wunsch
13-15	27.-29.09.2024	Rachel Pedder-Smith	Englisch	Malen ab Herbarium			Wasserfarbe: Motiv nach Wunsch
16	08.11.2024	Moritz Vögeli Dominik Lötscher	Deutsch Deutsch	Reproduktion: Samen, Früchte und Blüten Übersicht Drucken, Scannen und Fotografie			Bleistiftarbeit: das Skizzenbuch
17-18	09.-10.11.2024	Vérène Kutter	Deutsch	Blatt- und Blütenhaare Information über weitere Möglichkeiten Teilnahme an internationalen Ausstellungen Mitgliedschaften Verein Botanische Kunst Schweiz			

Abgabetermin	Benotete Arbeit	Thema	Verhältnis	Format	max. Punktzahl	Korrektur
15.03.2024	Blumenmalerei nach Wahl (kann auch Kultivar sein) / Habitat fakultativ	nicht mit allen Details, aber harmonische Komposition	1:1	A3	25	Simon Williams oder Marion Willson
27.09.2024	Botanische Malerei in Wasserfarbe inkl. Habitat in Bleistift oder Tinte	Botanische Illustration (gesamtes Bild)	1:1	A3	25	Rachel Pedder-Smith
09.11.2024	Aquarell / Habitat in Bleistift oder Tinte	Fruchtbaum (Obstbaum)	1:1 oder Massstab angeben	A3	30	Vérène Kutter

Vortrag: zum Thema Pflanzenfamilie